Paradis News

Spring 2026

PARADIS
INTERNATIONAL COLLEGE

PRIMĂVARA ÎN ȘCOALA NOASTRĂ

Idei, proiecte și oameni care înfloresc împreună



PEOPLE WE ADMIRE

Modele care ne inspiră

ROBOTICA LA PARADIS

Elevii care construiesc viitorul



ROUND SQUARE

Lumea întreagă într-o singură comunitate

CREATIVITY CORNERS EVERYWHERE

Unde începe imaginația, începe magia

In this issue...

Voices of Our Community (pagina 3)

Snapshots of Spring in Paradis (pagina 5)

Robotics Teams in Action (pagina 8)

Round Square (pagina 12)

Întâlniri cu literatura (pagina 15)

Poetry Day (pagina 19)

Ziua Cititului Împreună (pagina 20)

People we Admire (pagina 21)

Spring in Paradis (pagina 22)

Business Corner (pagina 47)

Universul limbii germane (p. 48)



Voices of Our Community

Oana Albu, fondatoarea școlii, este sufletul unei viziuni în care educația se împletește firesc cu iubirea, frumusețea și grija autentică pentru copil. În cuvintele sale se simte nu doar experiența unui om care a construit, ci și căldura unei inimi care a știut să transforme o școală într-o adevărată familie- Familia Paradis, pentru care fiecare început de sezon înseamnă sărbătoare.
Astăzi, Oana ne vorbește despre Primăvara în Paradis- explozia de culoare de la începutul lunii martie de care ne bucurăm cu toții- elevi, părinți și profesori.

Cum ați descrie primăvara în Paradis?

Primăvara în Paradis este minunat reprezentată prin numeroase activități tematice, începând cu celebrarea Zilei Mamei, atelierele creative și evenimente precum Vernisajul în mișcare, care simbolizează bucuria și reînnoirea naturii, dar și a noastră, ca oameni. Luna martie ne oferă și nouă prilejul de a reflecta la felul în care ne-am "reînnoit" sufletește.
Primăvara continuă să fie sărbătorită prin ieșiri în natură și activități în aer liber, în care ne bucurăm din plin de frumusețea anotimpului. Desigur, simbolul care încununează cel mai frumos această perioadă este Mărțișorul, cel care aduce și păstrează vie toată bucuria lunii martie.

Care este ingredientul secret pentru a crea activități atât de frumoase de primăvară?

Ingredientul secret este dorința colegilor mei, cadrele didactice, de a sădi în sufletele elevilor cât mai multe amintiri frumoase. Din iubirea față de copii, profesorii își doresc să creeze activități cât mai interesante și atractive, prin care să le reamintească elevilor cât de frumoși sunt și cât de norocoși sunt că se pot bucura, zi de zi, de astfel de experiențe.

Dacă ar fi să inventați încă o tradiție de primăvară, care ar fi aceea?

Chiar acum îmi doresc să inițiez un nou proiect pentru primăvara următoare: la Țansa vom crea stupina despre care am vorbit și la Festivalul Științelor, iar lângă ea vom amenaja o mini-grădină cu legume și copăcei plantați de elevii de liceu. Cred că ar fi o tradiție minunată, prin care copiii să lase în urmă ceva viu, frumos și durabil, de care să se poată bucura toată comunitatea Paradis.



Ce simțiți când vedeți copiii din Paradis pe scenă?

În primul rând, simt că ei cresc foarte frumos. A fi pe scenă înseamnă dezvoltarea unor abilități esențiale pentru întreaga viață. Acolo, ei arată cât de mult au muncit, cât de responsabili sunt și demonstrează că au simțul situației. De aceea reușesc să creeze spectacole memorabile, atât pentru ei, cât și pentru părinții lor. Și, bineînțeles, și pentru mine, pentru că mă bucur alături de ei. Simt o mare emoție când îi văd depășindu-și temerile, este un exercițiu valoros pentru toată viața. În același timp, simt și o profundă dragoste pentru frumos, pentru că la fiecare pas întâlnesc această frumusețe în tot ceea ce fac.

Cum îi ajută pe copii aceste activități de primăvară din Paradis?

În primul rând, îi formează ca oameni inteligenți, educați și pregătiți pentru viață. Învață să își stabilească obiective, să le urmeze cu perseverență și să își transforme visurile în realitate. Sunt, într-un fel, visuri la cheie, atunci când copiii și educatorii lor cred în ceva frumos, acel lucru prinde viață. Aceste activități le oferă încredere, sensibilitate, spirit de echipă și bucuria de a construi ceva valoros împreună.

(Sofia Sfîrlog, Sara Cună- clasa a VI-a B)



Snapshots of Spring in Paradis







Celebrating Mothers

















Mărțișor în Paradis













Techno Wizards

Have you ever heard about us? We are a First Lego League team named Techno Wizards. We are the junior robotics team of our school.

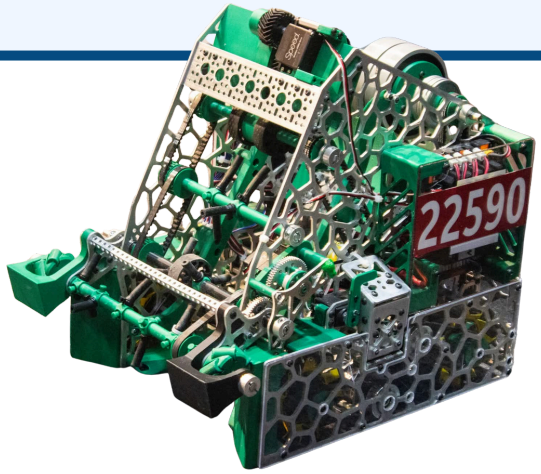
Sounds very simple, right? Well what if I told it wasn't like that, since it's way harder than it seems. You get one year to make a robot and code it to make multiple missions and an innovation project that talks about how you could revolutionize the world and make it a better place.

The competition is spread in four parts: the robot game, the innovation project, the robot design and the core values of the team. The robot game is spread into three sessions, all lasting two and a half minutes. The innovation project, the robot design and the team's core values is decided by a presentation given to a jury.

This year we even got to the nationals! We didn't earn a prize, but we had an experience of a lifetime. We had fun by learning and discovering how to improve ourselves. That's what FLL is actually about. Next year, we will compete again, better, stronger, improved and more eager to learn.



Mechabyte



Echipa de robotică Mechabyte a ajuns în top 10% echipe la nivel național, performanță incredibilă după prima sa participare la competiția națională FIRST Tech Challenge. Cu un robot cu sisteme inteligente, elevii noștri și-au construit succesul pas cu pas, cu victorii pe linie în prima zi, care le-au adus calificarea în play-off. Ne bucurăm enorm pentru maturitatea demonstrată în momente de presiune, pentru felul în care au lucrat împreună și pentru aprecierea pe care au câștigat-o din partea organizatorilor și abia așteptăm să vedem ce provocări vor cuceri în viitor. Felicitări, Mechabyte!






Roland


NAȚIE


LEGEND




Roland


Roland


Roland


Roland




LEGEN
Roland

ROUND SQUARE @ PARADIS - INITIATIVES, EXPERIENCES AND FUTURE DIRECTIONS

The Round Square community at Paradis International College continues to grow through projects that reflect the **IDEALS** values: Internationalism, Democracy, Environmentalism, Adventure, Leadership and Service.

Easter Robot Project

Students from the **MechaByte robotics team**, together with the **Round Square Committee**, organized the charitable project "The Easter Robot."
During March 26-April 3, a collection campaign for basic food items and sweets took place, supporting families from disadvantaged communities. Donations were distributed before the Easter holidays. The project also included an educational component, offering STEM materials for children.

More than help: light, education, hope.



IDEALS in Action

During a High School Assembly held at the end of February, students demonstrated that the IDEALS values are already part of everyday life at Paradis. Working in teams, they identified both existing examples and new directions for development:

- **Internationalism:** expanding participation in global initiatives such as MUN and international STEM collaborations
- **Democracy:** projects like "Democracy in Schools," encouraging active participation and dialogue
- **Environmentalism:** initiatives such as the Paradis Greenhouse, rebrand „Paradis Forest", green campus.
- **Adventure:** activities like hiking, treasure hunts and trips that promote exploration
- **Leadership & Service:** organizing fundraisers and volunteer projects,

60 Voices of Paradis: 60 stories. One community. Part of a global movement.

Behind every person, there is a story worth hearing. In the coming months, through **"60 Voices of Paradis"** students will discover and share 60 real stories from our community.
The project is part of the global Round Square initiative **"60 for 60"** marking the organization's 60th anniversary and encouraging students to create projects with real impact, including supporting educational programs and scholarships.
From teachers and alumni to inspiring guests who have visited our school, grandparents, students with unique stories, or less visible members of the school community, every voice matter. These stories will come to life through images and words, creating an authentic mosaic of the Paradis community.

International Experiences

In the coming months, Paradis students will take part in several international experiences, continuing to strengthen their connection with the global Round Square community.

RGS Surrey Hills (May 18-23) - Round Square Conference (middle school)

Felsted School (August 2-9) - Summer School (middle school)

RSIC 2026 (September 28-October 3, 2026), Barker College, Australia. The event will bring together over 1,200 participants from around the world and will celebrate 60 years of Round Square under the theme *"Visions of the Future from an Ancient Land." (high school)*

Welcoming Hackley School

We will also welcome a group from Hackley School (New York) for a one-week visit starting on June 8, offering students a valuable opportunity for cultural exchange and collaboration.

ROUND SQUARE SOUTH KOREA



In early February 2026, I had the opportunity of participating in a Round Square Global Conference in South Korea, alongside six other students in the 10th and 11th grades. During this conference, we spent five days at Cheongshim International Academy, where we had the chance to meet and create bonds with students from seven countries across Asia and North America, including India, Japan and Canada.

Since the first day of the conference we had already experienced one of the six Round Square IDEALS, more exactly internationalism, through a wonderfully diverse and well-organised opening ceremony, which included multiple cultural moments presented by the students at Cheongshim, such as traditional and K-pop dances, taekwondo and an orchestra performance.

During the next three days, we had many more diverse activities, which included visiting cultural landmarks, teamwork-based games and group discussions. These include a visit to the Gyeongbokgung palace, where we expressed our thoughts about the cultural values it represents, a sports competition, which was inspired by the famous Korean series “Squid Game” and learning about Korean tradition and culture, such as the most important values in their society and various words in their language that represent deep concepts, which cannot be translated in other languages.

During this time, we also experienced multiple Round Square IDEALS, even though the one specific to this conference was service. We experienced adventure, through a visit to Lotte World, one of the biggest indoor theme parks in the world, internationalism, through baraza group discussion about various traditional customs across the world, but also service, through a movie night, which brought us together and then lead to baraza discussions about how this value is presented in “Wonder”, why it is important and how it helps the main character develop.

On the last night, which was a cultural one, internationalism became yet once again the focus of the moment. Multiple delegations prepared cultural moments, which included traditional dances, singing or playing instruments. Objectively speaking, our delegation is proud to say that our performance was the most appreciated by the public, as all students were chanting “Romania!” even before we came on stage and performed Călușarii and Dragostea din Tei, though the most appreciated part of our performance was definitely the Romanian hora, in which we engaged all students and teachers and had great fun together.

The last day, however, was perhaps the saddest one, as we parted. Before leaving, we attended a closing ceremony, in which some of the Paradis students received prizes for representing the best baraza groups or being the best member of their baraza, proving serious engagement in global discussion, seriousness and willingness to actively participate in all activities in this conference. Once the ceremony was over, students were hugging each other, having their last short discussions, promising each other to keep in touch and waving their last goodbyes. It was a difficult day, but we were left with two life-lasting ideas: beautiful, unforgettable memories, and the fact that from now on, we will open up more and interact more with international students during Round Square conferences, as this can only lead to new, beautiful friendships and even more wonderful memories.

Dragoş Popovici, 9th grade





ROUND SQUARE MAROC



Excursia în Maroc a fost una plină de peripeții.

Totul a început cu o vizită la sediul principal al școlii gazdă, unde am fost întâmpinați cu tot felul de delicatese tradiționale și cu un spectacol de neuitat. Invitatul principal, Mansour Mellali, un regizor de film bine-cunoscut, ne-a ținut un discurs motivațional despre cum să ne valorificăm viitorul din punct de vedere academic și profesional. Spre seară, am ajuns în piața Jamaa el-Fnaa, plină de tarabe exotice și de vânzători entuziaști.

A doua zi a fost la fel de palpitantă, deoarece am făcut voluntariat la o școală veche din apropierea Marrakechului și am contribuit, prin multă muncă și implicare, la renovarea acesteia. Mai târziu, am avut parte de o cină delicioasă, alcătuită din cărnuri asezonate, dulciuri variate și preparate marocane fermecătoare.

În a treia zi, am continuat activitățile de voluntariat, însă, de această dată, în loc să reparăm draperii și să plantăm copaci, i-am ajutat pe copiii localnici să învețe jocuri clasice precum șahul și X și 0, contribuind astfel la strângerea de donații în sprijinul comunității. La finalul zilei, am trăit un moment cultural important, interpretând dansul călușarilor în fața unei săli pline. Totodată, am avut ocazia să admirăm numeroase alte tradiții internaționale, printre care dansuri nemțești și englezești.

A patra zi a fost dedicată deșertului Agafay, unde am avut ocazia inedită de a merge pe cămile dromadere. După ce am străbătut deșertul alături de noii noștri prieteni impunători, am făcut un popas într-un adăpost aflat departe de oraș, unde am gustat din nou dintr-o varietate de mâncăruri apetisante.

Ultima zi a fost și cea mai dureroasă, deoarece a venit momentul să ne luăm rămas-bun de la prietenii pe care ni i-am făcut de-a lungul drumului. Fie că lacrimile aparțineau unui marocan sau unui român, cu toții ne-am fi dorit ca aventura să continue. Iar pentru noi, într-un fel, chiar a continuat, căci ne-am întors în Jamaa el-Fnaa, de această dată dornici să negociem cu vânzătorii pentru eșarfe deosebite, pietre prețioase și medicamente renumite. Pe lângă acestea, am avut și ocazia de a vizita Muzeul designerului de modă Yves Saint Laurent, dedicat în special creațiilor vestimentare feminine.
Aceasta a fost ultima noastră experiență din Maroc. Ne-am întors acasă melancolici, dar cu sufletele pline de amintiri și cu multe povești de împărtășit.

Mario Cozma, clasa a X-a











„Iubirea” lui Rebreanu: un fir roșu peste timp

Astăzi, la ora de limba română, am marcat finalul unui capitol atent discutat - Iubirea. Știm că romanul lui Rebreanu ne-a dat emoții intense, ne-a purtat (uneori anevoie) prin timpuri de mult uitate, dar astăzi ne-am bucurat de concluzii, de simboluri, de caracterul interdisciplinar al textului și de "firul roșu" al motivului metempsihozei.
De dragul complementarității și în anticiparea lunii viitoare, am analizat riguros condiția personajelor feminine și evoluția lor.
Iată că acest roman, a cărui idee s-a născut la Iași pe strada Lăpușneanu, a reușit să străbată Timpul și să ne provoace și pe noi.







În lumea lui Golding: o lecție despre alegeri, echilibru și natură umană

Pornind de la universul romanului Împăratul muștelor, o poveste despre natură umană, alegeri și fragilitatea echilibrului dintre ordine și haos, ora de limba română s-a desfășurat într-un decor organizat pe insule tematice. Fiecare spațiu de lucru a valorificat simboluri importante ale textului, oferindu-le elevilor un context atractiv pentru explorare și reflecție.

Tema lecției a fost construită în jurul învățării prin descoperire: elevii au lucrat în echipe, au analizat fragmente, au realizat o hartă a ideilor și au făcut conexiuni între text și sensurile sale profunde. Activitatea a pus accent pe implicare, cooperare, comunicare și responsabilitate, transformând ora într-un demers interactiv și viu.

Elevii au fost activi și receptivi, contribuind la desfășurarea lecției și la construirea propriilor înțelegeri despre text și valorile pe care acesta le transmite. La final, atmosfera de pe „insule” a continuat într-o notă relaxată, iar copiii au încheiat experiența cu o ședință foto tematică, plină de energie și bună dispoziție

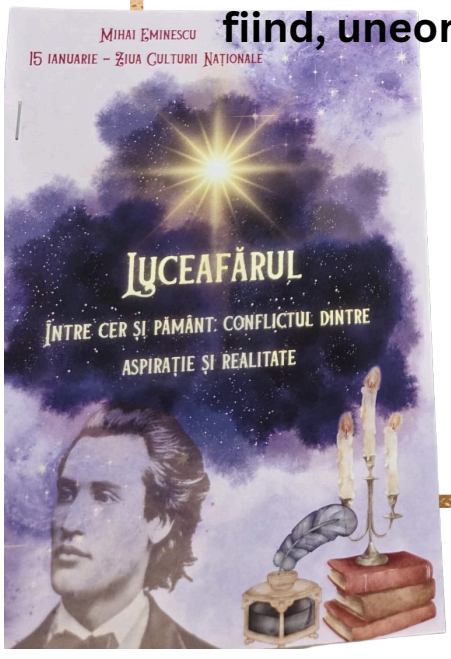


Trăiască nația!

Noi nu am privit astăzi Luceafărul ca pe un text canonic, ci ca pe o provocare de gândire despre ideal, fericire, limite și alegeri.

Ora de limba română a deschis un dialog real între textul eminescian și gândirea elevilor. Prin analiză psihologică, dezbatere argumentativă și raportare la lumea contemporană, am depășit lectura formală și am explorat autentic sensurile profunde ale conflictului dintre ideal și real.

Aici se află, poate, adevărata actualitate a lui Eminescu: în neliniștile pe care le recunoaștem ca fiind, uneori, și ale noastre.









Aventurierii şi Secretele faraonilor

Legenda spune cã în a nouãsprezecea zi a lui Brumar, Aventurierii clasei a VI-a B au fost captivi pentru o orã în portalul lui Set, zeul egiptean ale cãrui fapte le sunt cunoscute din lectura cãrții Piramida Roşie, de Rick Riordan. Într-o orã plinã de mister, Aventurierii au avut misiuni clare, au cãutat indicii, au dat curs provocãrilor, iar în cele din urmã, au pus indiciile cap la cap şi au evadat din portalul în care fuseserã captivi. Se pare cã ghidarea traseului a fost una inspiratã şi inspirațională, iar lectura copiilor extrem de atentã, întrucât, pentru Aventurieri, faraonii au tot mai puține secrete.





Poetry Day

Poetry Day, celebrated on 26 March, was marked by a beautiful activity coordinated by teacher Alina Voicu. Through poetry, art, and imagination, students were invited on a special journey in which the window became a symbolic bridge, carrying them from Dalí to Velázquez, from painting to verse, and into the world of Marin Sorescu and Pablo Neruda. It was a creative and thought-provoking moment that showed once again how poetry can open unexpected paths between ideas, emotions, and artistic worlds.







Ziua Cititului Împreună



Ziua Internațională a Cititului Împreună a adus-o în mijlocul elevilor Paradis pe Angelica Manole, autoare de cărți care farmecă generații de copii și membră a Ligii Scriitorilor Români.

Fostă învățătoare, Angelica Manole a știut exact cum să aprindă scânteia iubirii pentru lectură, iar elevii noștri s-au bucurat că au avut ocazia rară de a descoperi personaje literare fascinante chiar prin vocea creatorului lor. A fost o întâlnire de poveste, care ne-a reamintit că cele mai frumoase călătorii încep cu o carte deschisă chiar de omul care a creat-o.







Lecții inspiraționale de la campionul mondial -Constantin Popovici-

Curajul nu înseamnă lipsa fricii, ci puterea de a sări dincolo de ea și de a o transforma în energie - o lecție pe care elevii Paradis au învățat-o direct de la Constantin Popovici, campion mondial și european la sărituri în apă de la mare înălțime, desemnat și cel mai bun sportiv din Europa la disciplina sa în 2025. Povestindu-le despre săriturile dificile pe care le execută de la înălțimea ametitoare de 27 de metri, Constantin Popovici le-a arătat elevilor că dăruirea, forța mentală și antrenamentul continuu transformă visurile în performanță.





Primăvara cunoașterii

Primăvara nu înseamnă doar muguri, flori și zile mai lungi și mai pline de lumină. Pentru Curioșii clasei a III-a A, primăvara există în fiecare oră petrecută Împreună. Fiecare lecție este o nouă treaptă urcată pe drumul atât de frumos al cunoașterii, este un pas înainte spre noi descoperiri, un pas pe care îl facem cu mult curaj și infinită încredere în puterile noastre.

În clasă, ideile încolțesc asemenea semințelor puse în pământ roditor. Întrebările copiilor deschid ferestre iar răspunsurile aduc lumină acolo unde era doar întuneric. Uneori timid, alteori cu entuziasm molipsitor, Curiosii cresc sub ochii mei și, odată cu ei, cresc și eu. Aflăm unii de la alții, ne sprijinim, greșim și încercăm din nou. La început, suntem plante mici, firave, apoi mlădițe viguroase, pregătite să înfrunte provocările viitorului. Și învățăm!

Ne place să credem că fiecare oră este o primăvară a spiritului – un timp al reînnoirii, al speranței și al dorinței de a ști mai mult. În acest spațiu al cunoașterii, nu doar informațiile contează, ci și bucuria descoperirii și formarea caracterului.

Astfel, oră de oră, an de an, trăim într-o primăvară perpetuă: un anotimp al minților care se deschid, al sufletelor care învață să înflorească.

În această primăvară a cunoașterii, învățătorul, copiii și părinții păşesc împreună, mână în mână, pe un drum al devenirii, unde fiecare pas înainte înseamnă o nouă poveste iar fiecare poveste, o lumină aprinsă în suflet.



Primăvara la grupa Floricelele

A venit iar primăvara,
Cu miresme și culoare,
Soarele ne râde-n geamuri,
Ne mângâie ușor la soare.

Ghioceii scot căpșorul,
Iar în parc e veselie,
Păsările cântă-n coruri,
Totul prinde bucurie.

La grădi, dis-de-dimineață,
Râd copiii voioșei,
În grupa Floricelele,
Suntem harnici și isteței.
Desenăm cu flori și fluturi,
Învățăm câte-o poveste,
Primăvara ne aduce
Zâmbet cald și chef de veste.

Crește iarba, cresc și pomii,
Creștem și noi zi de zi,
În grupa Floricelele
E frumos a înflori!



Clasa Temerarilor Pregătitoare C



Primăvara aceasta ne găsește la început de drum – un drum al literelor, al cifrelor și al prieteniilor care cresc, zi după zi, asemenea mugurilor ce prind curaj sub soare. Clasa pregătitoare este o grădină vie, în care fiecare copil este o floare unică: unii sunt ghiocei timizi, dar curajoși, alții sunt lalele vesele, pline de energie, iar unii sunt narcise delicate, cu suflet atent și luminos.

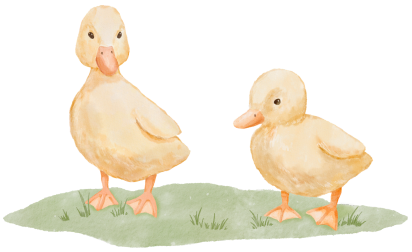
În fiecare dimineață, ne adunăm cu emoție și curiozitate, pregătiți să descoperim lumea. Învățăm să citim primele cuvinte, să scriem primele propoziții și, mai ales, să ne ascultăm unii pe alții. Învățăm că greșeala este un pas spre reușită, că răbdarea este o superputere și că bunătatea face orice zi mai frumoasă.

Dacă am aduna toate zâmbetele noastre într-un buchet, am avea cel mai prețios mărțișor pentru părinți – unul făcut din încredere, efort și iubire.

Aceasta este primăvara noastră: începutul unei povești care abia acum înflorește.







Grupa Boboceilor

Zâna Primăvara, văzută prin ochii celor mai mici

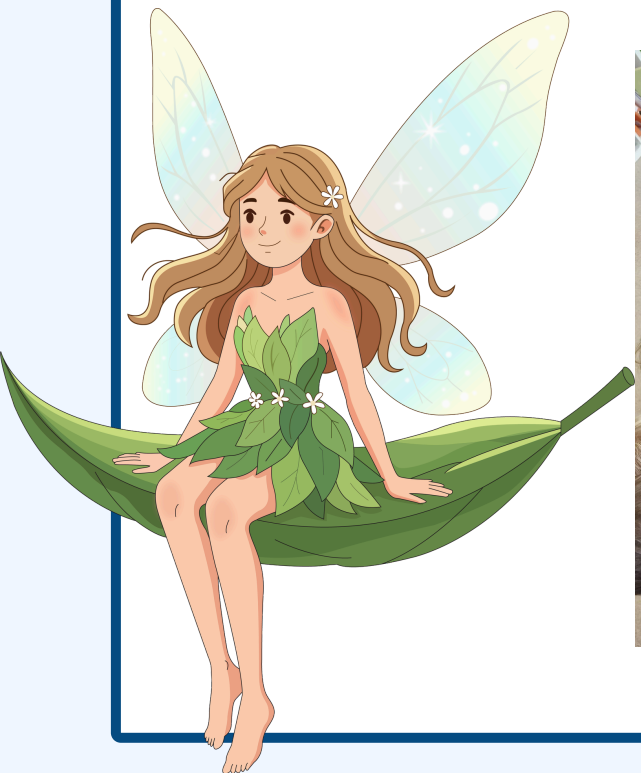
Pentru bobocei lumea este o poveste care se întâmplă chiar acum, iar Zâna Primăvara nu este un personaj complicat, ci o prezență blândă, colorată și plină de surprize.

În viziunea lor, Zâna Primăvara are o rochie verde „ca iarba”, presărată cu flori mari și rotunde. Are păr galben „ca soarele” și râde des. Când vine ea, afară se face „cald-cald”, iar copiii pot ieși în parc fără mănuși groase.

Copiii o descriu prin emoții simple: Zâna e frumoasă, zâna aduce flori, zâna e colorată.

Pentru ei, Primăvara nu este un anotimp, ci o stare: libertate, joacă, descoperire. Zâna devine simbolul bucuriei pure: bălți în care să sari, frunze de atins, furnici de urmărit, vânt care mângâie obrajii.

În ochii bebelușilor, Zâna Primăvara nu este departe, nu este misterioasă. Ea este aici, în fiecare floare mirosită cu mirare, în fiecare râs scos la vederea unui fluture, iar cel mai frumos lucru? Pentru ei, Zâna Primăvara seamănă puțin cu mama, puțin cu doamna educatoare și puțin cu soarele care le încălzește obrajii.





Grupa Fluturașilor

Grupa Fluturașilor este un loc în care iubirea, sprijinul și bucuria de a fi împreună cresc în fiecare zi, odată cu fiecare copil. În activitățile lor, fie că pregătesc cu entuziasm biscuiți delicioși, sau pornesc curajoși într-o nouă aventură, copiii învață ce înseamnă să fie o echipă adevărată.

Ei descoperă că atunci când lucrează împreună, lucrurile devin mai frumoase și mai ușoare. Își oferă ajutor, împart materiale și se încurajează reciproc. Fiecare zâmbet, fiecare mână întinsă și fiecare reușită este dovada că, uniți, pot realiza lucruri minunate. În grupa Fluturașilor, nimeni nu rămâne în urmă, pentru că fiecare copil este important și valoros.

Lucrul în echipă îi învață să asculte, să aibă răbdare și să respecte ideile celorlalți. Împreună formează un întreg armonios, în care fiecare contribuie cu propria culoare, asemenea aripilor unui fluture. Prin iubire și sprijin, cresc frumos, capătă încredere și învață că adevărata putere stă în a fi împreună.

Fluturașii ne arată, zi de zi, că atunci când inimile bat la unison, orice vis poate prinde aripi.



Grupa mijlocie A- Fluturașii

Dacă am fi o grădină...

Dacă am fi o grădină, am fi una de primăvară, plină de culoare, parfum și lumină. Iar fiecare copil din grupa noastră ar fi o floare unică, cu frumusețea și darul ei special.

Delia ar fi un crin alb, delicat și respectuos, care aduce liniște oriunde înflorește.

Maria ar fi o margaretă veselă, mereu gata să spună o poveste în bătaia vântului.

Emma ar fi un ghiocel sensibil, timid, dar cu o frumusețe care emoționează.

Ivan ar fi o floare de nu-mă-uita, empatic și atent la inimile celor din jur.

Augustin ar fi un bujor cald și iubitor, cu petale mari, pline de afecțiune.

Anya ar fi o lalea isteață, descurcăreață în orice adiere de vânt.

Carina ar fi un clopoțel jucăuș, care râde în soare.

Ianis ar fi un iris înțelegător, care știe să stea aproape când e nevoie.

Selim ar fi o floare de câmp prietenoasă, mereu deschisă către ceilalți.

Rebeca ar fi o orhidee creativă, plină de imaginație și culoare.

Ana ar fi o lavandă conștiincioasă, atentă și harnică zi de zi.

David ar fi un mac sociabil, care se leagănă fericit printre prieteni.

Tomas ar fi un stejar tânăr și perseverent, crescând puternic cu fiecare zi.

Alexandru ar fi o panseluță atentă, privind cu grijă tot ce o înconjoară.

Anastasia ar fi o floare de salcâm responsabilă, statornică și blândă.

Sara ar fi un curcubeu de flori, cu multă creativitate în fiecare petală.

Alec ar fi un trandafir politicos, care își deschide frumusețea cu respect.

Iar împreună, toate aceste flori alcătuiesc cea mai frumoasă grădină – una în care prietenia crește, bunătatea înflorește, iar fiecare zi aduce o nouă rază de soare.

Pentru că, în grădina noastră, fiecare floare contează.





Rețetă de primăvară perfectă a Empaticilor

Iubire
10 kg Flori
5 Îmbrățișări pe zi
Copaci înfloriți
3 kg de bunătate
Albine și fluturași
O cană de Pupici









Primăvara în inimile Generoase

Noi, Generoșii clasei I C, am descoperit că primăvara are puteri magice. Aduce căldură, trezește natura la viață și ne oferă mai mult timp de joacă și voie bună. Dar primăvara nu vine doar atunci când înfloresc copacii sau când soarele încălzește pământul. Vine atunci când inimile noastre se umplu de bucurie.

Am descoperit în povestea lui Țup, un mic pui de ciocârlie care a salvat primăvara, că și cei mici pot face lucruri mari care bucură inimile. Că, atunci când ai lângă tine prieteni adevărați care să te susțină, un strop de curaj și determinare, „imposibil" devine doar un cuvânt.

Și pentru noi, primăvara înseamnă zâmbete, prietenie și fapte bune. Înseamnă să ne ajutăm colegii, să ne spunem cuvinte frumoase și să fim mai buni unii cu alții.
Primăvara nu este doar un anotimp, ci o stare de suflet. Iar aceasta începe cu fiecare dintre noi.

Povestea Stelelor din minunata galaxie

Într-un colț de cer plin de visuri a existat cândva Grupa Stelelor. La început, fiecare stea era mică și avea emoții: unele tremurau când trebuiau să vorbească, altele se temeau de necunoscut, iar câteva nu știau încă cât de puternice sunt.

Dar Stelele au pornit într-o călătorie frumoasă. Au ieșit din sala lor și au mers în excursii, unde au descoperit lumea pas cu pas. Acolo au învățat să fie curajoase: să urce, să exploreze, să pună întrebări și să își învingă frica. Fiecare drum parcurs le-a făcut mai sigure pe ele și le-a ajutat să strălucească mai puternic.

Au urcat pe scenă la serbări, cu inima bătând repede, dar cu zâmbetul pe buze. De fiecare dată au arătat că pot mai mult decât înainte. Au cântat, au dansat, au recitat și au demonstrat că emoțiile nu le opresc, ci le fac mai puternice. Fiecare serbare a fost o dovadă că Stelele cresc şi strălucesc din ce în cce mai puternic.

Pe drumul lor, Stelele au întâlnit și provocări istețe, jocuri care le-au pus mintea la treabă și le-au ajutat să descopere cât de inteligente și creative sunt. Istețila le-a fost prieten bun, scoțând la iveală idei, râsete și multă încredere în propriile puteri. Poate uneori au simţit că prietenia este ca un instrument greu de descoperit. Insă au învăţat că acest dar ţi-l face singur, cu răbdare şi toleranţă.

Astăzi, Stelele nu mai sunt aceleași ca la început. Sunt mai sigure, mai curajoase și pregătite să pornească spre un cer nou. Știu că vor mai avea emoții, dar știu și că în ele există o lumină care nu se stinge.

În curând veți păși într-o galaxie nouă. Ca să vă fie mai ușor, luați cu voi câteva lucruri pe care le știți deja.

Credeți în voi, așa cum ați învățat la serbări!

Vă amintiți emoțiile dinainte să urcați pe scenă? Inima bătea repede, dar ați avut curaj și ați reușit de fiecare dată. La fel va fi și la școală: emoțiile nu vă opresc, ci vă ajută să deveniți mai buni.

Nu vă fie frică de greșeli, așa cum ați învățat la jocurile cu Istețila!

Uneori răspunsul nu ieșea din prima, dar ați încercat din nou. Așa se învață – pas cu pas, cu răbdare și încredere.

Fiți curajoși, așa cum ați fost în excursii!

Când ați plecat la drum, totul era necunoscut. Și totuși ați explorat, ați întrebat, ați descoperit. La școală va fi la fel: fiecare zi este o mică aventură.

Fiți răbdători și gândiți înainte, așa cum ați învățat la șah!

V-ați așteptat rândul, ați făcut planuri și ați înțeles că nu întotdeauna câștigul este cel mai important, ci felul în care joci.

Fiți empatici și buni unii cu alții, așa cum ați fost în grupă!

V-ați ajutat, v-ați ascultat și ați știut când cineva avea nevoie de o vorbă bună sau de o îmbrățișare. La școală, bunătatea va fi una dintre cele mai frumoase calități ale voastre.

Străluciți fără să vă comparați, așa cum ați învățat de-a lungul anilor.

Fiecare dintre voi a crescut în ritmul lui, iar asta v-a făcut speciali. La școală, lumina fiecăruia contează.

Păşiți cu încredere spre noua voastră galaxie!
Tot ce aveți nevoie se află deja în voi.
Pentru că Stelele adevărate nu se sting — ele cresc și luminează din ce în ce mai tare.
Și oriunde veți ajunge, amintiți-vă:
ați fost Stele,
sunteți Stele
și veți rămâne Stele,
capabile să lumineze orice galaxie!


BRAZIL
EAT PIZZA?







Clasa a VII-a B prezintă...

I.Playlistul plimăverii noastre

Melodii românești:

1.Copacul – Aurelian Andreescu
2.Primăvara – Tudor Gheorghe
3.Un copac cu flori – Ștefan Hrușcă
4.Vinovații fără vină – Pasărea Colibri
5.Fată verde – Phoenix

Melodii internaționale:

1.Here Comes the Sun - The Beatles
2.Paradis – Coldplay
3.Pump Up the Jam - Tehnotronic
4.Riptide – Vance Joy
5.What a Wonderful World - Louis Armstrong

II.Activitățile Mărțișorului

1.Grădina Botanică „Anastasia Fătu” – expoziția florilor de primăvară (lalele, narcise, liliac, magnolii)
2.Sesiune de Padel în aer liber
3.Filme în aer liber – Rooftop Cinema (Cinema Ateneu Iași) sau Cinema Sky
4.Drumeții ghidate – pădurile Bârnova – Repedea
5.Plimbări în aer liber – Parcul Copou, Ciric, Poiana cu Cetate
6.Evenimente urbane în Piața Unirii – concerte
7.Festivalul de primăvară – Strada Alexandru Lăpușneanu



UNDE AI ZBURA DACĂ AI FI UN FLUTURE?

Primăvara este anotimpul în care natura renaște, iar aripile colorate ale fluturilor ne amintesc de bucurie, libertate și visare. În luna martie, când soarele începe să ne zâmbească mai des, i-am provocat pe Ingenioși să răspundă la o întrebare plină de imaginație:

„Unde ai zbura dacă ai fi un fluture?"

Răspunsurile lor ne-au purtat spre colțuri de lume apropiate de sufletul lor – de la grădini colorate până la țări pe care le-au vizitat și le-au îndrăgit. Cu naturalețe și bucurie, copiii ne-au arătat că visurile lor prind aripi din experiențele trăite împreună cu cei dragi.
Vă invităm să descoperiți gândurile lor delicate, colorate precum aripile unui fluture de primăvară.

Fiecare răspuns ne-a dezvăluit câte o fărâmă din sufletul copilului, din dorințele și aspirațiile lui. În spatele fiecărui zbor imaginar se ascunde un vis curat, plin de speranță și lumină.

Tu unde ai zbura, dacă ai fi un fluture pentru o zi?

Dacă aș fi un fluture, aș zbura în Londa, cu clădirile ei frumoase, cu parcurile pline de culoare și paradele ei interesante. Apoi, cu aripile mele colorate aș porni spre Germania, să văd o clădire mare, plină de viață. (Iustin Ciobanu)

Dacă aș fi un fluture, aș vrea să zbor din floare în floare, aș vrea să vizitez o pădure, în care nimeni nu a mai fost, o pădure frumoasă de brazi. (Ilinca Florea)

Dacă aș fi un fluture, aș vizita un câmp de flori, să gust nectarul dulce și zemos, aș zbura cu aripile mele bleumarin pe cel mai înalt copac, să văd apusul portocaliu.
(Alex andru Feodorov)

Dacă aș fi un fluture, aș vrea să locuiesc lângă cea mai frumoasă floare de pe câmp și aș vrea să vizitez natura frumoasă a Germaniei. (Ema Munteanu)

Dacă aș fi un fluture, aș zbura cu aripile mele roz, cu albastru și mov, la Paris și în Danemarca, la Legoland Billund, să văd toate lucrurile de acolo. (Rebeka Parasca)

Dacă aș fi un fluture, aș avea aripi colorate cu culori aprinse și draguțe. Aș zbura la mare să admir priveliștea frumoasă de sus.
(Ilinca Măinescu)

Dacă aș fi un fluture alb și frumos, aș vizita frumusețile Italiei și priveliștile frumoase ale munților Alpi.
(Bogdan Sabasanu)

Dacă aș fi un fluture cu aripi colorate, aș zbura în înaltul cerului și aș vizita priveliștile spectaculoase din America.
(Daria Nițâ)

Dacă aș fi un fluture m-aș duce la circ pentru că este frumos și amuzant. (Ștefan Hrițcu)

Dacă aș fi un fluture aș fi un fluture mare, cu aripile colorate în negru, mov, verde și albastru și aș zbura în Paris, la Turnul Eiffel, unde este aer pur și soare frumos.
(Tudor Chelariu)

Dacă aș fi un fluture aș zbura în Anglia, într-o toamnă, să mă așez pe o frunză roșie și să inspir aer curat. Apoi, m-aș așeza pe o mână de copil și m-aș împrieteni cu el.
(Eva Matei)

Dacă aș fi un fluture aș zbura prin toată România, apoi aș zbura spre munții din California.
(Denis Drăghici)

Dacă aș fi un fluture aș merge să vizitez peisajele frumoase din toată lumea fabuloasă. Aș vizita muntele Everest care este foarte abrupt.
(Andi Albu)

Dacă aș fi un fluture aș fi un fluture mare, de culoare roz și aș vizita frumusețile Barcelonei, florile din Milano, aș zbura în Grecia, la malul mării și pe Muntele Olimp.
(Ina Cotoc)



Dragi cititori,

Chiar dacă suntem elevi în clasa a IV-a și ne pregătim cu emoție pentru examenele care ne așteaptă, iar anul acesta nu mai organizăm serbarea dedicată mamei, inimile noastre rămân la fel de pline de iubire.

Ne-am dorit ca, în locul aplauzelor și al poeziilor rostite pe scenă, să așternem pe hârtie gândurile noastre cele mai sincere. În această pagină a revistei, fiecare copil își publică poezia dedicată mamei, alături de o fotografie reprezentativă — o amintire, un zâmbet, o îmbrățișare care spune mai mult decât o mie de cuvinte.

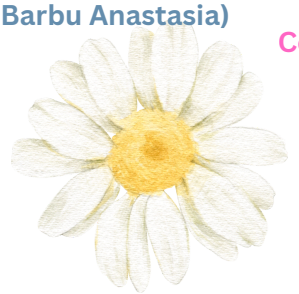
Pentru că, indiferent cât de mari creștem, cât de ocupați devenim sau câte examene avem de susținut, mamele rămân sprijinul nostru, raza noastră de soare și locul în care ne întoarcem mereu cu drag.

Aceasta este Gazeta iubirii — un dar din suflet pentru cele mai iubite ființe din viața noastră.



Iubita mea mamă,
Ești un înger păzitor căzut din cer,
Care mă luminează precum un giuvaier.
De mică m-ai ghidat pe calea cea bună,
Dăruindu-mi astfel o viață plină de căldură.
Te iubesc și îți sunt recunoscătoare,
Mă luminezi precum un soare!
(Barbu Anastasia)

Mama e o zi de vară,
Norocul ce mă-nconjoară.
Totdeauna iubitoare,
Chiar și-n zilele cu ploaie.
Viața e o armonie,
Când este ea lângă mine.
(Ipate Ilinca)



Mama mea e ca o floare,
Ce dansează-n vânt, sub soare
Și-mi aduc aminte bine
Cum ea-mi oferea iubire,
Cum mă mângâia de zor,
Legănată pe-al ei picior.
(Feodorov Ana)

Dragă mamă, ești o stea
Ce luminează în fața mea.
În fiecare zi mă ocrotești
Cu razele tale din povești.
(Ivan Iarina)

Mom, my heart has plenty of space,
And a corner, reminds me of your pretty face.
Pink cheeks that I`ll everyday miss,
But also, the only one I`ll kiss.
(Bejan Ana)

Mămico, fără tine sunt un cer întunecat,
Dar când apari mă simt din nou apreciat.
Știi bine că în lipsa ta n-am speranță...
Când te văd, mă simt în siguranță.
(Dascălu Teotim)

Dragă mamă, esti o floare
Dulce, caldă, iubitoare.
Lângă tine am crescut,
Ca un înger cu un scut.
(Pastramagiu Bamboi Reka)

Mamă, în ochii tăi albaștri îmi găsesc puterea,
În vocea ta blândă îmi găsesc încrederea,
În brațele tale calde îmi găsesc alinarea,
Iar în inima ta îmi găsesc mereu locul.
(Marchidan Vlad)

Mama mea este un soare
Pe albastru cer senin,
Blândă și răbdătoare
Ea mă veghează lin.
(Bîgu Alexandru)

Mama mea e ca o stea luminoasă,
Zâmbetul și-l păstrează, anotimpul nu contează,
Ochii îi strălucesc cu un licăr de speranță,
Al ei glas dulce mă însoțește prin viață.
(Purice Carla)









Mamă dragă, ești o floare,
Tu strălucești sub soare,
Ești blândă și protectoare,
Îmi dai putere când mă doare,
Îmi ești sprijin la fiecare încercare,
Și-mi umpli viața de culoare.
(Gherasim Luca)

L-am rugat pe Dumnezeu să îmi dea apă,
El mi-a dat oceanul.
L-am rugat pe Dumnezeu să îmi dea lumina,
El mi-a dat Soarele.
L-am rugat pe Dumnezeusă îmi dea un înger,
El mi-a dat-o pe mama mea:
o mamă plină de iubire.
(Huzum George)

Vocea ta e o melodie
Care îmi cântă doar mie
Și-mi aduce bucurie,
Pe care ți-o dăruiesc ție.
Glasul tău blând mă liniștește
Și sufletul mi-l încălzește.
(Plumbu Alexandru)

Ești o rază de speranță,
Ce îmi dă lumină în viață.
Îmi alungi norii din privire,
Îmi umpli sufletul de iubire,
Și-mi dai putere pentru orice împlinire.
(Firtea Matilda)

Draga mea mamă,
Ești un înger ocrotitor,
Ce-mi zâmbești și te ador
Noi doi suntem de neoprit,
Împreună suntem de neclintit!
(Pădureț Yannis)



Mamă, tu ești visul împlinit,
O iubire fără margini, fără sfârșit.
Ești raza mea de soare-n fiecare zi,
Îmi dai putere și mă înveți a iubi,
Cu tine, mamă, simt că pot orice trăi.
(Stancana Cosmina)

Dragă mamă, ești un înger,
Iubirea ta coboară ca un fulger,
Îmi luminează-al vieții drum
Și-mi alungă orice gând nebun.
Cu tine, totul e mai ușor,
Îmi dai putere și mult dor.
(Aradei Nicole)



Mama mea e protectoare,
Este ca un mare soare,
Ea mă veghează zi și noapte
Și viața mi-o umple de dreptate.
Cu dragoste mă ocrotește mereu
Și-mi luminează drumul greu.
(Romila Catinca_

Mama mea este doar una,
Și ca ea nu e niciuna.
Ochii ei, ca două perle,
Lucesc precum niște stele,
Mă veghează și mă alină
Ca o rază de lumina.
(Ioniță Alexandra)

Mamă,
N-aș pleca niciodată,
Nici pentru lumea toată,
Din ale tale brațe blânde,
Ce-mi sunt adăpost oriunde.
(Pavel Tudor)

Mamă, tu ești ca un soare,
Gingașă precum o floare,
Tu ești plină de iubire
Și de multă fericire.
Îmi luminezi mereu cărarea
Și-mi alini orice durere.
(Chirap Anisia)

Mama mea dragă,
Ești căldura sufletului meu.
Bucuroasă te voi face eu,
Cu iubirea ce-o port mereu
(Hurmuzache Teodora).



Clasa Exploratorilor

Clasa Exploratorilor a păşit din nou, cu inimile pline de lumină, spre tărâmul lor magic – Castelul Dorinţelor. Acolo, sus, unde gândurile bune se aşază ca petalele de primăvară, fiecare copil şi-a aşezat cu grijă dorinţa.

Nu era pentru prima dată când făceau asta. Cu ceva timp în urmă, Exploratorii au pus o dorinţă specială şi au sădit, în acelaşi timp, o sămânţă în pământ. Au îngrijit-o cu răbdare, au udat-o cu speranţă şi au luminat-o cu zâmbete. Iar drept răspuns, natura le-a arătat minunea: planta a crescut frumoasă şi puternică, amintindu-le că dorinţele adevărate au nevoie de timp, grijă şi încredere pentru a deveni realitate. Dorinţa lor de atunci ştie că îşi va găsi împlinirea peste câţiva ani, când vor fi mai mari şi mai pregătiţi.

De data aceasta, momentul a fost unul special: 100 de zile de şcoală. O sută de paşi făcuţi împreună. O sută de dimineţi cu emoţii, descoperiri şi curaj. Ca o provocare a inimii, şi-au pus o nouă dorinţă de primăvară.

Şi-au dorit să fie mai buni.
Mai empatici.
Mai prietenoşi.
Şi-au dorit să asculte mai mult, să ajute mai des, să ofere o vorbă caldă atunci când cineva are nevoie.
Au visat la o primăvară cu sens pentru toţi – o primăvară în care fiecare coleg să se simtă văzut, apreciat şi încurajat.

În Castelul Dorinţelor s-au adunat şi gândurile lor bune pentru familie şi prieteni: sănătate, bucurii simple, timp petrecut împreună şi îmbrăţişări fără grabă.
Iar norii au şoptit uşor că dorinţele puse cu inimă curată prind rădăcini nevăzute.

Clasa Exploratorilor ştie deja secretul: când sădeşti bunătate, creşte primăvară.

Magia primăverii în inimile Iscusiților

Într-o dimineață luminoasă, Primăvara a bătut ușor la ușa clasei Iscusiților. A intrat cu pași de floare și cu miros de verde proaspăt, iar copiii au simțit cum sala se umple de lumină și căldură.

„V-am auzit chemarea”, le-a spus ea zâmbind.

Sarah i-a spus că îi este recunoscătoare pentru că aduce plantele și animalele la viață iar Ingrid pentru că e minunată și aduce zâmbete și râsete de copii. Alisa s-a bucurat că vede din nou soarele arzător pe cerul senin. Matei abia aștepta să se joace afară cu cățelul lui, printre florile înflorite. Denisa i-a șoptit că aduce bucurie în sufletul ei, iar Eva i-a mulțumit pentru căldură.

Maria i s-a adresat timidă:

— Primăvară, ce mă bucur că ești aici, pentru că se coc în sfârșit căpșunile.

Vlad și Dominic i-au mărturisit că o plac pentru că readuce natura la viață, iar Casian și Gruia au spus aproape deodată:

— Ne-a fost dor de tine, primăvară, abia am așteptat să ieșim cu prietenii afară la joacă.

Bogdan a adăugat cu emoție:

— Primăvară, mi-ai lipsit pentru că tu aduci atât căldură, cât și flori minunate.

„Mi-a fost dor de voi”, le-a răspuns Primăvara cu glas blând.

— Și mie mi-a lipsit culoarea ta! a spus Erica.

— Primăvară, tu știi că în fiecare an îmi aduci în dar ziua mea? a adăugat Thomas.

— Să nu uităm de Mărțișor și de ziua mamei, răspunde Evelin.

— Te-am așteptat pentru că în sfârșit pot să mănânc înghețată! a strigat Ayan.

— Primăvară, ești atât de frumoasă, tu ai câte puțin din fiecare anotimp! a spus Anisia.

Primăvara a râs cristalin, iar razele ei s-au așezat peste bănci, peste ghiozdane și în sufletul copiilor. Apoi le-a șoptit:

- „Ori de câte ori veți zâmbi, eu voi rămâne mereu aici, în Clasa Iscusiților dar mai ales în inimile voastre.”



Lecția de iubire - Ce ne învață copiii despre 8 Martie

În universul grupei mici, primăvara nu este despre date în calendar, ci despre emoții care prind contur prin degete lipicioase de aracet. Sub ramurile Copacului Iubirii, cei mici explorează valoarea Dăruirii, transformând sclipiciul de pe felicitări în licăriri de mândrie în priviri.

Privindu-i prin ochi de adult, drumul spre prima serbare îmi pare o lecție de curaj. Pentru copii, fiecare vers repetat este o cărămidă la temelia încrederii în sine.

Chiar și printre absențele cauzate de viroze, entuziasmul lor nu scade; se măsoară în seriozitatea cu care își aleg „rochița cu floricele roz” sau „papionul mov”, dorind să fie cea mai frumoasă versiune a lor pentru mama.

Cu fiecare repetiție, copiii cresc sub ochii noștri. Învață să își gestioneze nerăbdarea și să descopere că mama este ancora lor, întreg universul reîntregit dintr-o singură privire. Dincolo de perfecțiunea dansului, a cântecelor sau a poeziilor, adevărata lor creștere stă în curajul de a-și deschide sufletul. „Razele de soare” ne reamintesc că fericirea autentică se dăruiește printr-o îmbrățișare strânsă și un sincer:

„Te iubesc, mami!”











Manifest pentru încetinirea timpului
Clasa Legendarii

Noi, Legendarii, vrem să încetinim timpul atunci când ne bucurăm de momentele frumoase, când râdem, avem ore de dirigenție, dansăm în ploaie și suntem împreună.

Ne dorim să păstrăm joaca, prietenia, bunătatea, amintirile frumoase, această formulă a noastră specială, dar și momentele în care simțim puterea lui „împreună” și să ne bucurăm de fiecare reușită și de faptul că suntem diferiți.

Promitem să devenim cea mai bună versiune a noastră, să ascultăm poveștile colegilor, să împărțim ideile, să ne ajutăm unii pe alții atunci când avem nevoie, să nu mințim niciodată, să dăruim pace, să nu uităm de responsabilitate, să nu uităm de joacă, să trăim cu sens și să lăsăm legende în urmă.

Fiecare clipă împreună este specială, minunată, și vrem să o transformăm în amintiri care să ne însoțească mereu. Fiecare clipă merită trăită, iar din fiecare putem învăța câte ceva.

Timpul nu trece pentru noi, ci dansează încet printre ore și pauze, pentru că fiecare moment merită iubire, merită să fie simțit, ascultat, savurat, apreciat, merită trăit din plin.

Timpul nu trece pentru noi, ci ne învață cum să fim adevăratul EU.

Ne dorim să avem timp pentru prietenie, pentru creativitate și pentru visuri care ne fac să țintim înălțimi.

Noi, Legendarii, credem că magia zilelor noastre stă în fiecare secundă și că, împreună, putem transforma timpul într-o poveste frumoasă care nu se termină niciodată. Timpul nostru este al nostru și vrem să-l facem să conteze, să-l simțim și să-l împărtășim, pentru că fiecare zi merită să fie LEGENDARĂ.





Dicționarul de culori al Piticilor

În grupa noastră de pitici,
Când primăvara bate-n geam,
Douăzeci de inimi mici
Își aleg culoarea, an de an.

Erin strigă: „Verde crud!”
„Râde iarba când îl văd!”
Și prin parc ea fuge iute,
Cu zâmbete prinse-n șiret.

Arthur alege galben soare:
„E lumină și căldură!”
Lavinia-și ia rozul floare:
„Simt iubire și tandrețe pură.”

David spune: „Albastru clar,
Ca un cer fără nori grei,
Mă face calm și visător,
Cu gânduri moi și ușurei.”

Natalia râde: „Movul meu
E magie și poveste!”
Teo strigă: „Roșu vreau!
Curaj mare îmi dă-n piept!”

Daria spune: „Portocaliu,
E îmbrățișare caldă.”
George vede turcoaz viu:
„Apa-n soare parcă scaldă!”

Leia-alb ca ghiocelul:
„Totul pare nou și bun.”
Vlad, cu maro ca pământul:
„Mă simt tare ca un trunchi
bătrân.”

Emma – fucsia vesel,
Olivia – griul liniștit,
Maria Z. – lila ca un clopoțel,
Alexis – smarald strălucit.

Dominic are bleu senin,
Amelie – auriu sclipitor,
Maria T – coral marin,
Tudor – indigo visător.

Francesca râde: „Mentă verde,
Proaspăt, dulce, zglobiu!”
Sara strigă: „Roșu-căpșună!
Parcă gustă primăvară-n viu!”

Și-așa, sub soare și sub flori,
Cu glasuri mici și ochi senini,
Culorile devin comori
În inimile de pitici.





Clasa Isteților

Primăvara aduce cu ea lumină, culoare și promisiunea unui nou început. În această atmosferă de renaștere, Isteții au transformat emoția în creație, lucrând cu migală și bucurie la mărțișoarele dedicate părinților lor. Fiecare gest, fiecare detaliu atent ales a fost o lecție de răbdare și măiestrie, dar și o dovadă de iubire sinceră.

Cu mânuțe harnice, au realizat broșe în formă de fluture – simbol al transformării și al zborului spre visuri îndrăznețe – și trifoi, semn al norocului și al speranței.

Pe fiecare creație au așternut cuvinte cu putere:

„Noroc”, „Curaj”, „Visează”, „Dăruiește”.

Nu sunt simple mesaje, ci gânduri curate, alese cu grijă pentru a ajunge direct la inimă.

În spiritul valorilor cultivate la școală ,dar și acasă, Isteții au înțeles că adevărata frumusețe stă în intenție și în bucuria de a oferi.

Astfel, fiecare mărțișor devine mai mult decât un simbol al primăverii: este o punte între suflete, un mic dar care poartă în el creștere, lumină și iubire.







Călătorie în Spania

clasa I D- Victorioșii

















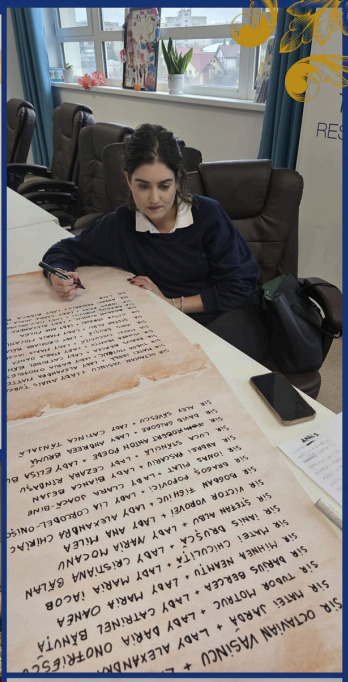




Organizarea Balului Beauty & the Beast



















Organizarea Balului Beauty & the Beast





















BUSINESS CORNER

Business Corner is back with another set of fascinating topics, under the coordination of our high school business teacher, Flavia Tudoreanu. In this issue, students explore subjects like TikTok and ethics, IKEA, and shell companies, proving once again that business can be both exciting and full of surprises.

This section has already tackled many interesting ideas in past issues too, from Coca-Cola to the beauty industry, and it continues to invite readers to look at the business world with curiosity and a critical eye.



TIK TOK IS UNETHICAL



Scroll wisely, question everything, and protect your time and data, not every trend or video is what it seems.

What is not ethical about TikTok:

- Addictive Design Features
- Invasive Data Collection
- Mental Health Effects
- Advertising may be inappropriate
- Misinformation spread
- Environmental impact
- Scams

Addictive Design Features

- TikTok's addictivedesign relies on infinite scroll,autoplay, hyper-personalized algorithms, short videos, and variable rewards to hook users. These elements exploit dopamine responses and behavioural conditioning, making it hard to stop scrolling. In February 2026, the
- European Commission announced preliminary findings that TikTok's design including infinite scroll, autoplay, push notifications and hyper-personalized recommendations may breach the Digital Services Act because it encourages compulsive use and "autopilot" scrolling. Regulators said these features can weaken self-control and pose mental-health risks by continuously rewarding users with new content, especially minors and vulnerable adults. TikTok now faces potential fines if it does not change how its algorithm and feed work.

Invasive Data Collection

- TikTok collects precise GPS data, biometrics such as face and voice prints, and extensive device information including IP addresses and network scans. It also harvests user interaction like search histories, contacts, calendars and even analyzes objects in uploaded videos for targeted advertising.
- In 2022, TikTok confirmed that employees at its parent company ByteDance improperly accessed detailed information about two U.S. journalists and their contacts in an attempt to identify sources of leaks. The accessed data included IP addresses and location-related information, leading to accusations of internal surveillance and lack of proper safeguards. As a result, ByteDance fired four employees and the matter drew attention from U.S. federal investigators including the Department of Justice and FBI – highlighting how sensitive data can be misused when access controls are weak.

Mental Health Effects

TikTok short-form videos can boost mood and reduce boredom temporarily, but excessive use often leads to increased depression, anxiety and loneliness due to social comparisons. While it offers creative outlets and peer support, risks like addictive scrolling and misinformation outweigh benefits for many. Studies show even 20 minutes of use may raise depression scores by 12% and anxiety by 15% with problematic patterns linked to poor sleep, low self-esteem and body image issues.

Advertising may be inappropriate

Advertising on TikTok may be inappropriate becauseits algorithm targets highly personalized ads to young users who may lack critical awareness. Sponsored content can blend seamlessly with entertainment, making persuasion less transparent. This raises ethical concerns about manipulation, data privacy, and exposure to harmful or age-inappropriate products or messages online.

In the United States, two Minnesota brothers were investigated after running an illegal gambling operation through TikTok.
According to an Associated Press report, the creators used TikTok livestreams to place casino bets on behalf of viewers who paid fees to participate, effectively turning entertainment content into online gambling promotion. Authorities said this violated state gambling laws and raised concerns about exposing young audiences to betting behavior.

Scams

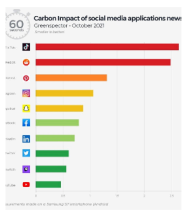
- TikTok can enable scamsbecause viral videos and livestreams allow fraudsters to quickly reach large audiences while appearing trustworthy. Fake giveaways, investment schemes, and impersonation accounts exploit algorithmic promotion, making scams spread rapidly before moderation systems detect and remove misleading or fraudulent content.
- In 2020, hackers took over verified TikTok accounts belonging to major creators, including Jason Derulo, to promote a fake cryptocurrency giveaway.The hacked accounts posted videos claiming viewers could send Bitcoin to receive double in return, copying a well-known scam format. According to reporting by BBC News, thousands of users were exposed before the videos were removed, highlighting how scammers exploit trust in influencers and TikTok's rapid reach to defraud viewers.

Misinformation spread

TikTok can beunethicalbecause its algorithm rapidly spreads engaging content without verifying accuracy. False or misleading videos can reach millions before correction, influencing public opinion. Users may trust viral creators over reliable sources, allowing misinformation to shape political beliefs, health decisions, and democratic participation worldwide.

Environmental impact

TikTok's environmental impact stems largely from its massive energy demands for video streaming and data processing. Studies estimate the platform's annual carbon footprint at around 50 million metric tonnes of CO2 equivalent. This is driven by addictive algorithms that boost user time - averaging 45 minutes daily per user.



Is IKEA Killing Our Planet?

-unfolding the mystery behind IKEA's supply chain-
by Robert Schipor & Cristian Raihel-Arnăutu

IKEA is well known around the world for promoting sustainability and responsible forestry. The company often highlights its quality and convenience offered by their products. However, several investigations by environmental groups and journalists have raised concerns about how some of the wood used in IKEA products is sourced from Romania. These reports suggest that there may be ethical and environmental problems interfering with the supply chain.

Alleged Links to Old-Growth Forest Logging

Reports from Greenpeace Central and Eastern Europe suggest that some IKEA suppliers have sourced wood from high-biodiversity forests in the Romanian Carpathians, including areas overlapping with EU-protected Natura 2000 sites. Campaigners argue this contradicts IKEA's commitments to avoid wood from valuable old-growth ecosystems.

Forestry Practices and Legal Concerns

Research by Agent Green and Bruno Manser Fonds claims that forestry operations linked to IKEA-owned or supplier-managed lands may involve environmentally harmful practices and suspected legal irregularities. Critics also note that most forest land owned by Ingka Group in Romania is managed for production rather than strict conservation.

Supply Chain Transparency Issues

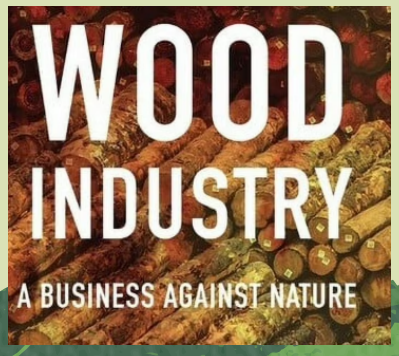
An investigation by the Organized Crime and Corruption Reporting Project (OCCRP) reported irregularities in Romania's timber tracking system, including falsified transport documentation connected to suppliers such as Kronospan. While these findings do not amount to legal convictions against IKEA, they raise broader concerns about oversight and traceability.

Ongoing Debate

The situation in Romania shows how complex global supply chains can be. Even when companies follow the law, questions can still arise about environmental impact and ethical responsibility. Investigations suggest that some wood entering international markets may come from sensitive forest areas where protection and enforcement are not strong enough.

At the same time, IKEA denies illegal sourcing and says it follows strict sustainability rules. The discussion continues, highlighting the challenge of balancing economic activity with the protection of valuable natural forests.





Impact of Shell

The environmental impact of Shell plc is directly linked to its specific operations across the oil and gas supply chain — from exploration and drilling to refining and retail sales at service stations.

Upstream activities (extraction)

Shell drills for oil and gas both onshore and offshore. Offshore drilling platforms can disturb marine ecosystems through seabed disruption, noise pollution, and the risk of oil spills. Onshore extraction often requires clearing land for wells, pipelines, and roads, which can fragment habitats and reduce biodiversity. In some regions, gas flaring — the burning of excess natural gas during extraction — releases carbon dioxide and methane, contributing significantly to greenhouse gas emissions.

Harm reduction

- cutting methane leaks at extraction sites
- eliminating routine gas flaring
- upgrading refineries with cleaner technologies

Mistream stage

Shell transports crude oil and natural gas through pipelines and tankers. Pipeline leaks can contaminate soil and groundwater, while shipping oil carries the risk of marine spills. Even small leaks can have long-term environmental consequences, particularly in sensitive ecosystems.

Shell and Nigeria conflict

The conflict between Shell plc and Nigeria began after oil was discovered in the Niger Delta in 1956. Shell became the country's largest oil producer, operating through a joint venture with the Nigerian National Petroleum Corporation. While oil generated major revenue for Nigeria, local communities saw little benefit and suffered severe environmental damage.

The main issue was pollution. Oil spills and gas flaring contaminated farmland, rivers, and drinking water, destroying livelihoods based on fishing and agriculture. The Ogoni people were especially affected and began protesting in the early 1990s.

Their leader, Ken Saro-Wiwa, organized peaceful demonstrations against Shell and the Nigerian government.

In 1995, Saro-Wiwa and eight other activists were executed by Nigeria's military regime, sparking global outrage. Shell was accused of supporting government repression, though it denied wrongdoing. In 2009, Shell paid $15.5 million to settle lawsuits brought by the activists' families.

Retail level

Shell gas stations store fuel in underground tanks. If these tanks are poorly maintained, leaks can occur, leading to soil and groundwater contamination. Additionally, the final use of Shell's products — when customers burn petrol or diesel — produces carbon dioxide, making the company's sold fuels a major source of global emissions.

by Anais Turcanu & Cristiana Balan

Lecturi care prind viață în limba germană



Astăzi, elevii noștri au participat cu entuziasm la prezentarea proiectelor realizate în cadrul Concursului național „Lesewelten”, inițiat de Biblioteca Centrului Cultural German din Cluj-Napoca, în parteneriat cu școli din întreaga țară. Evenimentul a avut loc la BCU, unde elevii noștri au dus mai departe pasiunea pentru lectură, creativitate și limba germană.

Au fost prezentate opt proiecte în total — patru la nivel gimnazial și patru la nivel liceal — fiecare pornind de la cărțile selectate în concurs. După lectură, elevii au transformat impresiile și ideile lor în prezentări originale, realizate în limba germană, folosind metode variate și atractive: filmulețe video, prezentări PowerPoint și lapbook-uri.

Dincolo de munca depusă și de frumusețea proiectelor, momentul a fost și o adevărată lecție de curaj. În fața publicului, elevii și-au stăpânit emoțiile, au vorbit cu încredere și au demonstrat nu doar cunoștințe solide, ci și multă implicare, seriozitate și imaginație.

Ne bucurăm să vedem cum lectura poate deveni punctul de plecare pentru experiențe de învățare autentice, iar limba germană — un spațiu viu al exprimării creative. Elevii noștri s-au descurcat impecabil, iar prestația lor de astăzi merită toată aprecierea.





PARADIS
INTERNATIONAL COLLEGE

Redacția revistei

Această ediție a revistei a fost realizată cu entuziasm, creativitate și multă muncă în echipă de către elevii și profesorii care formează redacția noastră. Fiecare articol, interviu și pagină reflectă ideile, curiozitatea și pasiunea lor pentru ceea ce înseamnă comunitatea Paradis.

Design & Tehnoredactare:
Elisabeta Bura
Alexia Diaconița
Alexandru Casapu
Maria Pavel
Amalia Huțanu
Călin Păvăleanu
George Hură

Reporteri:
Sara Cună
Sofia Sfîrlog
Grigoruță Eduard Andrei

Redactare de texte:
Delia Andronachi
Tudor Miron
Maria Parasca
Pasăre Alexandra
Mazilu Rareș-Andrei
Ioana Chiculiță

Marketing:
Ilinca Olaru
David Hrițcu
Tudor Paicu

Coordonator:
Mădălina Atanasov-Bumbea

Fotografie:
Diana Pălădescu

Contribuții speciale:
Flavia Tudoreanu- Business Corner& Round Square Corner
Teodor Matricală- Round Square Corner